



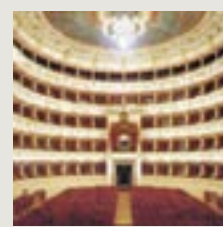
## IL PROGRAMMA DI OGGI

**Teatro Regio, ore 10**  
**Imparolopera - Il Trovatore**  
Musica di Giuseppe Verdi  
Testi, attore e regia Bruno Stori  
Allievi della Scuola di canto  
del Conservatorio "A. Boito"  
Coordinamento musicale Do-  
natella Saccardi

**ASP Ad Personam, Parma, ore 16**  
**Verdi tra noi. In compagnia di Verdi**  
Brani da Il Trovatore, I Vespri siciliani, Rigoletto, I lombardi alla prima Crociata, Nabucco  
Coro del Teatro Regio  
Maestro del coro Martino Faggiani

**Ridotto del Teatro Regio, ore 17**  
**Verdi tra noi. Ascolti d'Autore**  
Conversazione con Gian Piero Rubiconi

**Teatro Verdi di Busseto, ore 20.30**  
**Attila**  
Dramma lirico in un prologo e tre atti. Libretto di Temistocle Solera completato da Francesco Maria Piave  
Musica di Giuseppe Verdi

Dieci spettacoli in cinque giorni  
A Noceto "risorge" il teatro

Il festival Edizione zero/Teatro in vetrina si terrà dal 20 al 24 ottobre in un mix di comicità e riflessione

di Marco Pomati

Dieci spettacoli in cinque giorni (dal 20 al 24 ottobre), offerti da gruppi teatrali appartenenti al circuito Teatronet, per assistere al risorgimento del Moruzzi. Inizia mercoledì il festival "Edizione zero/Teatro in vetrina" al Teatro Moruzzi di Noceto. Ogni serata prevede due eventi, uno alle 19 e uno alle 21.15, con una breve pausa con rinfresco allietata da piccoli concerti e performance di artisti locali e non. Esordio con "E il pruno bruciava" ad opera del Teatro Caverna e "Amorose confessioni - The problem" di Arè Ensemble. Il giorno seguente è la volta di "Inside Off&Lie (con il patrocinio della graziosissima maestra di Danimarca)" di Respirale Teatro e "North Beast" di Carichi Sospesi. Si pro-

## INFO BIGLIETTI

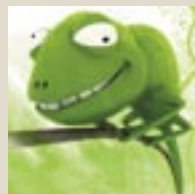
Uno spettacolo: 6 euro

## ABBONAMENTI

Due spettacoli: 10 euro  
Quattro spettacoli: 18 euro  
Sei spettacoli: 27 euro  
Otto spettacoli: 36 euro  
Dieci spettacoli: 40 euro

## STUDENTI UNIVERSITARI

Uno spettacolo: 3 euro  
Abbonamento a dieci spettacoli: 20 euro



INFO E PRENOTAZIONI:  
tel. 389.9690904  
347.1110917  
347.1832049,  
info@edizionezero.it  
web: www.edizionezero.it



L'interno del Teatro Moruzzi di Noceto

segue con "Se non accade nulla" di Con-fusione e "Sogno (ma forse no)" di Numeriprimi. Sabato toccherà a Marta Dalla Via con "Veneti Fair" e agli Onda R con "Famiglie da legare". Si chiude domenica 24 con "Garbatella, viaggio nella Roma di Pier Paolo Pasolini" di Matura Teatro e "Cechov#01"

di Macelleria Ettore. Un festival caratterizzato da tipologie diverse di spettacolo e dalla varietà degli argomenti trattati. La miscela di comicità e riflessione animerà le cinque giornate del festival: verranno alzate nuove barricate contro la malcelata ipocrisia che vela diversi temi come i ricordi degli

orrori del nazismo o l'incapacità dell'uomo di rimettersi in gioco per paura dell'ignoto. Non mancheranno omaggi a grandi del passato con spettacoli ispirati a Pirandello, Shakespeare e Pasolini. Il circuito Teatronet è nato nel 2006 da un'idea del critico teatrale Rosi Fagiolo. Propone la diffusione di spettacoli di giovani compagnie in tutta Italia, fornendo loro l'occasione di mostrare le proprie opere al pubblico e agli addetti ai lavori. L'obiettivo è creare una rete di collaborazioni in campo teatrale tra giovani realtà professionali, in possesso di buone qualità a livello artistico ma ancora poco conosciute e prive delle fonti finanziarie utili a promuovere adeguatamente la propria attività. Particolare attenzione è rivolta all'innovazione e alla ricerca dei nuovi linguaggi di scena.

## GIOVANI DIRETTORI D'ORCHESTRA



Ayyub Gulyiev

PREMIO TOSCANINI:  
TRIONFA AYYUB GULIYEV

L'azero Ayyub Gulyiev si è aggiudicato la IX edizione del Concorso internazionale di direzione d'orchestra "Arturo Toscanini - Premio Giuseppe Sinopoli". Il 26enne dell'Arzebaigian, nella serata finale ha superato la trentenne giapponese Keiko Mitsuhashi. Questo il verdetto della giuria presieduta dal Maestro Mikhail Jurowski e composta da Pietro Antonini, Luigi Ferrari, Miguel Ortega e Gian Paolo Minardi.

Il giovane direttore, impostosi su 117 partecipanti provenienti da 35 paesi, oltre al premio in denaro del valore di 20mila euro (offerti da Chiesi Farmaceutici), dirigerà una serie di concerti per la Filarmonica Arturo Toscanini nell'aprile 2011. La nipponica Keiko Mitsuhashi, oltre alla piazza d'onore che le è valsa un premio di 10mila euro, si è aggiudicata anche il premio speciale del pubblico (del valore di 5mila euro offerto da Cepim Interporto di Parma) che l'ha preferita ai tre colleghi nella semifinale di mercoledì scorso. La Filarmonica Arturo Toscanini, unica orchestra del concorso, ha invece votato per il romeno Ignat Mihnea assegnandogli i 5mila euro offerti da Diofebo Meli Lupi, principe di Soragna.



## CITTÀ

## LE TRAME DEI FILM



## BURIED-SEPOLTO

Paul si ritrova rinchiuso in una cassa di legno a 3 metri sotto terra e con in tasca un cellulare, una matita e un accendino Zippo. Grazie a questi 3 elementi, deve capire come è finito in quella cassa e come fare a guidare i soccorritori fino a lui.



## INNOCENTI BUGIE

Un incontro casuale nei corridoi dell'aeroporto, catapulterà un'innocente ragazza in partenza per fare da damigella ad un matrimonio, nell'avventuroso e pericoloso mondo di un agente segreto. L'unica cosa che può fare per stare al sicuro, è stargli attaccata il più possibile...



## CATTIVISSIMO ME

In un ridente quartiere fuori città si erge una casa nera, su un prato desolato. Ad insaputa del vicinato, lì c'è un grande rifugio segreto. In mezzo a un piccolo esercito di schiavi, Gru sta progettando il più grande colpo della storia del mondo: rubare la luna!



## ADELE E L'ENIGMA...

1912. L'intrepida giornalista Adèle Blanc-Sec è pronta a qualunque cosa e arriverà fino in Egitto per affrontare mummie di ogni forma e dimensione! Ma nel frattempo Parigi è in preda al panico più totale: un uovo di pterodattilo si è improvvisamente schiuso...



## THE TOWN

Si contano oltre 300 rapine l'anno nelle banche di Boston. La maggior parte dei ladri professionisti vive nel quartiere di Charlestown. Tra questi anche Doug MacRay. Diversamente da loro, Doug avrebbe avuto la possibilità di riuscire nella vita. Invece...

## Il Cartellone

## AL CINEMA

## CINEMA ASTRA D'ESSAI

P.le Volta 3 - Tel 0521 960554  
**UNA SCONFINATA GIOVINEZZA**  
Ore 21

## CINE D'AZEGLIO

Via D'Azeglio, 33 - Tel 0521 281138  
RASSEGNA "OTTOBRE AFRICANO"  
**LA BATTAGLIA DI ALGERI**  
Ore 21,15

## EDISON D'ESSAI

Largo 8 Marzo, 9 - Parma Tel 0521 964803  
**LO ZIO BOONMEE CHE SI RICORDA DELLE VITE PRECEDENTI** Ore 21,15

THE SPACE CINEMA  
BARILLA CENTER

C/o Barilla Center - Tel. 0521 246911  
**BURIED-SEPOLTO**  
di Rodrigo Cortès Ore 18,10-20,20-22,30  
**CATTIVISSIMO ME 3D (ANIMAZIONE)**  
Ore 17,40-19,50-22,20

**ADELE E L'ENIGMA DEL FARAONE**  
di Luc Besson con Louise Bourgoin  
Ore 16,30-18,50-21,15

**INNOCENTI BUGIE**  
di James Mangold con Tom Cruise Ore 19,50  
**STEP UP (3D)**  
di Jon Chu Ore 17,40-20-22,20

**THE TOWN**  
di e con Ben Affleck Ore 17-22,10

**BENVENUTI AL SUD**  
di Luca Miniero con Claudio Bisio  
Ore 17,30-19,50-22,25

**INCEPTION**  
di Christopher Nolan con L. Di Caprio  
Ore 18,20-21,20

## CINECITY MULTIPLEX

Largo Sergio Leone -Parma Tel 0521 700800  
**CATTIVISSIMO ME (3D)**  
Ore 15,10-16,30-18,30-20,30-22,30

**CATTIVISSIMO ME**  
Ore 16,40-18,40-20,35-22,30

**BURIED-SEPOLTO**  
di Rodrigo Cortès  
Ore 16,45-18,40-20,35-22,30

**ADELE E L'ENIGMA DEL FARAONE**  
di Luc Besson con Louise Bourgoin  
Ore 17,35-20-22,25

**GORBACIOF-IL CASSIERE CON IL VIZIO DEL GIOCO**  
di Stefano Incerti con Toni Servillo  
Ore 17,05-18,50-20,35-22,25

**STEP UP**  
di Jon Chu  
Ore 17,35-20-22,30

**THE TOWN**  
di e con Ben Affleck  
Ore 17,25-19,55-22,20

**INNOCENTI BUGIE**  
di James Mangold con Tom Cruise  
Ore 15,20-17,40-20-21,20-22,30

**UNA SCONFINATA GIOVINEZZA**  
di Pupi Avati con Fabrizio Bentivoglio  
Ore 18,45-20,35

**BENVENUTI AL SUD**  
di Luca Miniero con Claudio Bisio  
Ore 17,40-20-21,15-22,30

**INCEPTION**  
di Christopher Nolan con L. Di Caprio  
Ore 16,40-18,30-19,35-22,30

**L'ULTIMO DOMINATORE DELL'ARIA**  
Ore 16,40-22,30

## PROVINCIA

## BORGOTARO- CINEMA FARNESE

**CATTIVISSIMO ME**

Ore 21

## BORGOTARO-CINEMA CRISTALLO

**RESIDENT EVIL AFTERLIFE**

Ore 21

## SALSOMAGGIORE-CINEMA ODEON

**UNA SCONFINATA GIOVINEZZA**

Ore 21

## EDISON CINEMA D'ESSAI

"LO ZIO BOONMEE CHE SI RICORDA  
DELLE VITE PRECEDENTI"

Ultimi due giorni utili per vedere il film vincitore al Festival di Cannes. Da venerdì scorso, in contemporanea con l'uscita nelle sale italiane, è in programmazione al Cinema Edison "Lo zio Boonmee che si ricorda delle vite precedenti" del regista thailandese Apichatpong Weerasethakul. Il film affronta in maniera originale il tema della reincarnazione e della vita dopo la morte, attraverso il racconto di legami ed affetti perduti, raccontando gli ultimi giorni di vita di zio Boonmee. La pellicola, vera rivelazione della rassegna cinematografica francese, rimarrà in programmazione fino al 20 ottobre.