

Lo spettacolo andrà in scena il 16 settembre a Sassuolo e il 17 all'Auditorium Paganini

# Carlo Lucarelli sul palco con la **Toscanini**

*"Blue Moon" è un viaggio nella notte sulle note della Filarmonica*

La Filarmonica Arturo Toscanini si tinge un po' di... Giallo. Sarà infatti interprete di "Blue Moon" di e con Carlo Lucarelli il 17 e il 18 settembre a Sassuolo e Parma. «Il tutto cominciò quando decisi di percorrere il sentiero in quel bosco che avevo sempre e solo intravisto nelle notti di luna piena. Ero inquieto, ma determinato. Avevo bisogno di risposte, qualunque esse fossero. Ma chi poteva fornirle? La Natura? L'Uomo? L'Essere Supremo? Con questi pensieri, mi incamminai...». E questo è solo l'inizio di "Blue Moon", un racconto che si snoderà insieme ad alcuni brani musicali all'insegna dell'insondabile mistero della notte.

Ad approfondire la fascinoso tematica sarà uno dei più noti giallisti italiani, Carlo Lucarelli, parmigiano doc, che insieme alla Filarmonica Arturo Toscanini, di-

retta da Alessandro Nidi, sarà protagonista di due eventi imperdibili in programma sabato 17 settembre al Teatro Carani di Sassuolo, nell'ambito del Festival della Filosofia, e domenica 18 settembre all'Auditorium Paganini di Parma, entrambi con inizio alle 21.

Un giallista di fama internazionale e un'orchestra sinfonica, alcuni fra i maggiori compositori della storia della musica quali Stravinskij, Musorskij, Schubert, Beethoven, Rota, Mahler, Debussy sono gli ingredienti di un viaggio notturno e lunare, non senza una buona dose di suspense, che si svolgerà in otto momenti. Si tratta di una prima esecuzione di questo spettacolo, una sorta di sperimentazione ideata da Carlo Lucarelli. Tra i brani che saranno eseguiti in contrappunto ai testi figurano *Gnomi da Quadri di un'esposizione di*

Modest Musorgskij, l'Adagetto della Quinta Sinfonia di Gustav Mahler, l'ouverture del *Coriolano* di Ludwig van Beethoven, brani dall'*Incompiuta* di Franz Schubert e da l'*Uccello di fuoco* di Igor Stravinskij.

Insomma, uno spettacolo che promette bene. Gli ingredienti ci sono tutti e con uno "chef" del calibro di Lucarelli, saranno tutti ben amalgamati e serviti nella forma migliore.

Carlo Lucarelli nato nel 1960 a Parma, può essere definito, a buon diritto, uno dei migliori giallisti dell'Italia moderna: esponente di spicco del genere noir, ha pubblicato una serie di romanzi e raccolte di racconti, che ha costantemente suscitato il consenso del pubblico e della critica. Scrittore, commediografo, cronista di nera, sceneggiatore, docente di scrittura, tra i suoi romanzi si ricordano *Al-*

*most Blue, Un giorno dopo l'altro, Guernica*. Due suoi personaggi, l'ispettore Coliandro e il commissario De Luca, sono approdati in tv dando il nome a due serie televisive. Lucarelli conduce per la Rai il programma *Mistero in Blu*, poi intitolato *Blu notte Misteri italiani*, per il quale ha ricevuto nel 2006 il "Premio Flaiano". Vive tra Mordano, in provincia di Bologna, e San Marino. È un personaggio complesso, accattivante, misterioso come i suoi libri che confessa di scrivere nel pomeriggio: «Ho un risveglio lungo e la mia mattina si perde, è cortissima. Di notte non scrivo mai». E visto che gli vengono bene perché cambiare proprio adesso? A cinquant'anni?

Info: telefono 0521 200145, biglietteria@fondazionetoscanini.it. Il costo dei biglietti va da 10 a 20 euro.



Carlo Lucarelli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.